



RITRATTI AFRICANI

seydou KEÏTA malick SIDIBÉ samuel FOSSO

DIDASCALIE OPERE

01.

Seydou Keïta

Senza titolo, 1949-1951

Stampa alla gelatina ai sali d'argento

Courtesy Jean Pigozzi African Art Collection



02.

Seydou Keïta

Senza titolo, 1949-1951

Stampa alla gelatina ai sali d'argento

Courtesy Jean Pigozzi African Art Collection



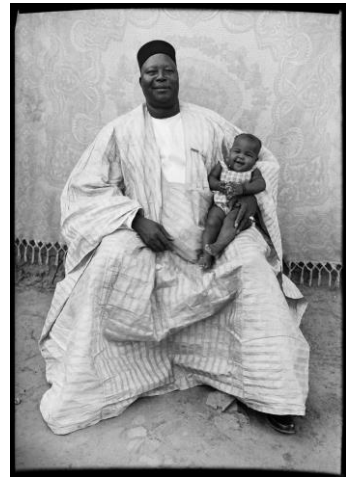
03.

Seydou Keïta

Senza titolo, 1949-1951

Stampa alla gelatina ai sali d'argento

Courtesy Jean Pigozzi African Art Collection



04.

Malick Sidibé

Amici che combattono con le pietre, 1976

Stampa alla gelatina ai sali d'argento

Courtesy Jean Pigozzi African Art Collection and Galerie Magnin-A, Paris



05.

Malick Sidibé

Ritratto della signorina Kante, 1965

Stampa alla gelatina ai sali d'argento

Courtesy Jean Pigozzi African Art Collection and Galerie Magnin-A, Paris



06.

Malick Sidibé

La signora Kadiatou Touré con i miei occhiali, 1963

Stampa alla gelatina ai sali d'argento

Courtesy Jean Pigozzi African Art Collection and Galerie Magnin-A, Paris



07.

Samuel Fosso

Autoritratto. Angela Davis. Dalla serie *African Spirits*, 2008

Stampa fotografica ai sali d'argento

Courtesy Jean-Marc Patras, Paris



08.

Samuel Fosso

Autoritratto. Dalla serie *70's Lifestyle*, 1975-1978

Stampa fotografica ai sali d'argento

Courtesy Jean-Marc Patras, Paris



09.

Samuel Fosso

Autoritratto. Le chef, 1997/2003

Stampa fotografica a colori / Colour photo print

Collezione privata, Roma

